Sevilla, 11 abril 1.962

Sr.D.Juan de la Plata
Jerez de la Frontera
CADIZ

Querido amigo:

Recibida tu amable carta, fecha 5 de los ctes y te contesto ante todo para decirte que me agrada mucho que hayas comprendido mi actitud con respecto al Festival de Jerez.

Ya se que mis explicaciones sobran porque tu lo has digerido todo de momento, pero es preciso en estos casos dar ciertas explicaciones para aquellos que no quieren enterarse y por otra parte vuestro alcalde que creo es un hombre merecedor de mi explicacion, ya que de estos asuntos no debe estar bien infornado; yo por mi parte siento muchisimo haber tenido que encerrarme en dicha actitud con respecto a vuestro Festival,pues tu sabes que yo siempre he sido un gran admirador de la Escuela Jerezana, y sabes de mas que como yo, nadie en España, ni chicos ni grandes,conservan la esencia del cante de Jerez puro y gitano, como yo lo conservo, por haber sido siempre un enamorado de esa tierra y un fanatico del gran Manuel Torres y tu sabes de más que yo siempre he comparecido en Jerez para todo lo que ha sido preciso y siempre estaré, pero en este caso especial y tanto para justificar mi postura, tu ya la comprendes y sabes lo que son 3o años de profesional, luchando por un medio de vida y sacrificandolo todo por la conservacion del arte flamenco, cosa que no ha hecho ninguno de los que hoy viven ni harán en lo sucesivo, pero quiero que tengan Vdes presente que de todo corazón deseo que vuestro Festival sea une exito como lo merece esa hermosa ciudad, cuna de tantos valores flamencos.

Yo no descarto la idea de tomarme unas copas en esos dias en vuestra compañia y posiblemente hablaremos de esto más concretamente.

Sin más por el momento, recibes un saludo cariñoso de tu buen amigo

q.t.a.

Antonio Mairena